

Volksliederwettbewerb am 16.06.2019

Juror:
Stefan Claas, Aschaffenburg

Der gebürtige Bayreuther studierte kath. Kirchenmusik, Klavier und künstlerische Chorleitung an den Musikhochschulen München und Frankfurt. Sein Gesangsstudium absolvierte er bei Hilde Zadek (Wien), Josef Metternich und Berthold Possemeyer. Seine Dirigentenausbildung erhielt Stefan Claas bei Roland Büchner (Regensburger Domspatzen) und Prof. Winfried Toll (Musikhochschule Frankfurt). Meisterkurse führten ihn zu Eric Ericson, Helmut Rilling und Frieder Bernius.

In kurzer Zeit entwickelte sich der Bariton zu einem gefragten Konzertsänger. Er war lange Jahre Mitglied im Konzertchor des Bayerischen Rundfunks und sang mit dem Chor unter den großen Dirigenten unserer Zeit, wie Jansons, Muti, Gardiner, Thielemann, Haitink u.v.a.

Stefan Claas ist Dirigent des Kammerchores Ars Antiqua Aschaffenburg und des Main-Taunus-Kammerchores Bad Soden im Taunus. Er ist Initiator und Leiter der Aschaffener Singakademie wo derzeit ca. 500 Sängerinnen und Sänger im Alter von 5-80 Jahren singen.



Er ist Bundes-Chormeister des Maintal-Sängerbundes und in dieser Funktion sowohl für die Dirigentenausbildung, als auch künstlerisch für das Konzertwesen des Verbandes verantwortlich.

Seit Jahren ist Stefan Claas als Dozent für Chorleitung und Stimmbildung und als Juror bei nationalen und internationalen Chorwettbewerben gefragt.

Eigene Bearbeitungen für den Chorgesang sind bei den Verlagen Carus und Ferrimontana erschienen. Diese werden u.a. von berühmten Vokalensembles wie z.B. Voces8 gesungen.

Stefan Claas ist Stipendiat des Deutschen Musikkates und lebt mit seiner Familie in Aschaffenburg.